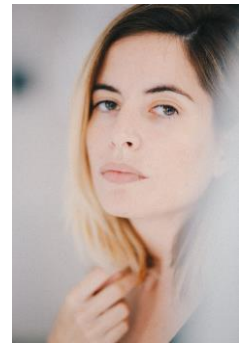


Míriam Martí Pallarès

www.miriammarti.com



CONTACTE



miriammartipallares@gmail.com



[@mmartipallares](https://www.instagram.com/mmartipallares)

Llengües

Català – llengua materna

Espanyol – llengua materna

Anglès – nivell alt (amb l'Advanced American English Certificate per l'IEA).



EXPERIÈNCIA

TEATRE

2016-2020: Diverses obres de microteatre a Microteatre Barcelona, a destacar: *Flores secas*, *Per tu m' enamoraria*, *Entrellaçats*, *Influencers i Likes, followers* y *Txékhov*.

2019. *Històries aparentment intrascendents*. Direcció: Eudald Navarro. Porta4 Teatre.

2009. *No es begui l'aigua*. Direcció: Míriam Puntí. Teatre Zorrilla.

2008. *L'Espera Desespera*. Direcció: Míriam Puntí. Guasch Teatre.

2007-2008. *A new country*. Direcció: Albert Pueyo. Gira per Espanya.

2007-2008. *El Lazarillo de Tormes*. Direcció: Albert Pueyo. Gira per Espanya.

2006-2007. *Nit de NoSes*. Cia: Mai hi som tots. Teatreneu.

CINEMA

2019. Llargmetratge. *Pregunta por mí mañana*. Direcció: Miquel Garcia Borda.

2018. Curtmetratge. *Por ti, me enamoraria*. Direcció: Christian Guiriguat.

2018. Curtmetratge. *El hombre que no estaba allí*. Direcció: Christian Guiriguat.

2015. Llargmetratge. *Desaparecer*. Direcció: Josecho de Linares.

2009. Curtmetratge. *Fibers*. Direcció: Marc Viñas.

2007. Llargmetratge. *Le foulard*. Escàndalo Films. Màster de Direcció amb Kike Maillo.

2003. Curtmetratge. *El tren del destí*. Direcció: Rosa Vergés.

TELEVISIÓ

2017. Promo Nadal de TV3 "Treu el millor de tu". Direcció: Tomàs Vallhonrat.

2012. Pilot sèrie. ¿Y ahora qué?. Direcció: Miquel Garcia Borda.

2011. Pilot sitcom. *Hasta Que Los Amigos Nos Separen*. Direcció: Èlia Gasull.

2010. Assessora científica/Co-presentadora a "Defensant les dents". Programa de TVC. *Quèquicom*. Direcció: Jaume Vilalta.

2007-2008. Sèrie on line de TVC. *El món de la Mònica/Ventdelplà*. Direcció: Òscar Camacho.

Altres

2011 – Actualment – Professora d'actuació per joves a l'Estudi Nancy Tuñón i Jordi Oliver.

2016 – 2017 Professora d'actuació a l'Institut Superior Tecnològic de Cine y Actuación.

2007-2015 – Reportera de ràdio, xerrades, conferències, presentació d'espectacles i vídeos.

FORMACIÓ

2008 – 2018: Cursos d'especialització i reciclatge (càmera, càsting, "Acting in English", etc.) amb Kelly Hunter, Pep Armengol, Luci Lenox, Roger Ribó, Esteve Rovira, Oriol Ferrer, Oriol Broggi i Clara Segura, entre d'altres.

2003-2007 – *Pla de Formació de l'Actor* a l'Estudi Nancy Tuñón i Jordi Oliver.

2007 – Stage intensiu al Teatre Nacional Yanky Kupaly de Minsk (Bielorússia) amb Andrej Savtchenko, entre d'altres.

2001 – Stage intensiu d'interpretació, dansa, etc. en anglès a Encore! (França).

Altres

- Dramatúrgia amb Marc Artigau i Carles Batlle a l'Obrador de la Sala Beckett.
- Llicenciada en Biologia Humana i Màster en Comunicació Científica.
- Aficions: cant en coral, ball lindy-hop (swing), guitarra, il·lustració, fotografia i escalada.